

LINGUAGENS E CÓDIGOS**01**

As campanhas publicitárias são produzidas para cumprirem determinadas funções comunicativas. Além da função de convencer pessoas a comprarem produtos de determinadas marcas, elas cumprem uma função muito importante no que diz respeito a questões sociais que merecem atenção. Analise, com atenção, a campanha abaixo:



Ao apresentar a imagem de uma torneira retorcida, verifica-se como intenção da campanha publicitária acima :

- A) Estimular a economia de água no tempo do banho.
- B) Alertar sobre a necessidade de um comportamento consciente diminuindo o consumo de água para evitar uma escassez futura.
- C) Apesar de ser um item que colabora para a higiene e limpeza, deve-se economizá-la e optar pelo uso de produtos que permitam a lavagem a seco.
- D) Evitar o desperdício de água no consumo doméstico é importante para a conservação desse recurso natural, a água.
- E) Indicar o controle de vazamentos e a manutenção adequada dos equipamentos, essas atitudes podem minimizar as consequências do desperdício da água.

02**Texto 1**

Clique no link abaixo e assista ao vídeo **“Repensar, Reduzir, Reutilizar, Reciclar”** produzido pelo Instituto Akatu.



<https://www.youtube.com/watch?v=PckAgY6stqU>

Texto 2

A sustentabilidade é fundamental para melhorar a qualidade de vida no planeta. E, para isso, é necessário uma série de práticas voltadas ao cuidado do meio ambiente. Os R's fazem parte de um processo educativo que tem por objetivo uma mudança de hábitos no cotidiano dos cidadãos. Os Textos 1 e 2 ilustram essa temática, e podemos dizer que eles :

- A) são idênticos quanto ao gênero textual usado.
- B) se complementam em relação ao assunto abordado.
- C) apresentam temas parecidos, mas com finalidades diferentes.
- D) foram produzidos para homenagearem o dia do Meio Ambiente.
- E) não apresentam qualquer semelhança em relação à temática.

03

CHUVA PROVOCA ALAGAMENTOS EM SP PELO 2º DIA SEGUIDO E GERA PICO DE 216 KM DE LENTIDÃO NA CIDADE.

Temporal arrastou carros e provocou diversos alagamentos na capital, principalmente na Zona Norte, região mais atingida. Corpo de Bombeiros recebeu 42 chamados para enchentes, além de 21 ocorrências de queda de árvores e três desabamentos.

Por G1 SP — São Paulo - 20/10/2020 15h08

“A chuva forte que caiu na cidade de São Paulo na tarde desta terça-feira (20) provocou alagamentos em diversas regiões pelo segundo dia seguido, de acordo com o Centro de Gerenciamento de Emergências (CGE) da Prefeitura de São Paulo. A cidade registrou o pico de 216 quilômetros de lentidão às 16h30, segundo a Companhia de Engenharia de Tráfego (CET).

O Corpo de Bombeiros de São Paulo recebeu ao todo 42 chamados para enchentes, a maioria na Zona Norte, além de 21 ocorrências de queda de árvores e três desabamentos. De acordo com o capitão André Elias, porta-voz dos Bombeiros, nenhuma das ocorrências envolveu vítimas.

De acordo com o CGE, a capital registrou 18 pontos de alagamentos durante a tarde. O instituto registrou o transbordamento de três córregos: o do Mandaqui, na Avenida Engenheiro Caetano Álvares, na Zona Norte; o Ipiranga, na Zona Sul; e o Saracura, na altura do número 200 na Avenida 9 de Julho, também na Zona Sul [...]”

<https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/noticia/2020/10/20/chuva-coloca-regioes-de-sp-em-estado-de-atencao-para-alagamentos-pelo-2o-dia-seguido.ghtml>

Após a leitura do texto e a exibição do vídeo, pode-se apontar que eles tratam, principalmente:

- A) de informar a população paulistana sobre os 216 quilômetros de congestionamento causados pela chuva do dia 20/10/20.
- B) do aumento do nível dos reservatórios da Grande São Paulo, decorrentes dos dois dias de chuva consecutivos na cidade de São Paulo.
- C) da queda das árvores decorrentes da enchente ocorrida na cidade de São Paulo e do transbordamento do córrego Mandaqui.
- D) dos efeitos do temporal de dois dias na cidade de São Paulo.
- E) da inundação que gerou transtornos aos moradores da Zona Leste de São Paulo.

04

Leia o texto abaixo e assinale a alternativa **CORRETA**:

A ONÇA E O BODE

O bode foi ao mato procurar lugar para fazer uma casa. Achou um sítio bom. Roçou-o e foi-se embora. A onça, que tivera a mesma ideia, chegando ao mato e encontrando o lugar já limpo, ficou radiante. Cortou as madeiras e deixou-as no ponto. O bode, deparando-se com a madeira já pronta, aproveitou-se, erguendo a casinha. A onça voltou e tapou-a de taipa. Foi buscar seus móveis e, quando regressou, encontrou o bode instalado. Verificando que o trabalho tinha sido de ambos, decidiram morar juntos.

CASCUDO, L. C. Contos tradicionais do Brasil. Rio de Janeiro: Edições de Ouro, 1967.

Considerando a leitura do texto, destaque: a onça e o bode foram morar juntos porque a casa

- A) havia sido construída pelos dois.
- B) ficava em um bom lugar.
- C) estava limpa e mobiliada.
- D) era bonita para os dois.
- E) era segura.

05

Técnica que utiliza pigmentos sintéticos, solúvel em água que pode ser usada em camadas espessas ou finas, permitindo ao artista combinar as técnicas da pintura a óleo e da aquarela.

De rápida secagem e fácil aplicação. A composição de imagens nessa técnica pode ser feita misturando os pigmentos no próprio suporte ou com a sobreposição de camadas de tinta.



Que técnica artística é essa?

- A) Afresco
- B) Pintura Acrílica
- C) Encáustica
- D) Aquarela
- E) Tempera

MATEMÁTICA

06

A fração $\frac{3}{4}$ pode ser representada em forma de porcentagem o que seria 75%. Qual fração representa então 35%?

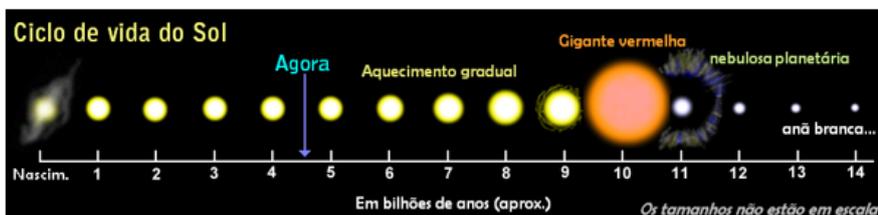
- A) $\frac{7}{20}$
- B) $\frac{5}{7}$
- C) $\frac{1}{5}$
- D) $\frac{3}{5}$
- E) $\frac{3}{7}$

07

Qual é o resultado da soma do antecessor de 1024 com o triplo do sucessor de 124?

- A) 1300
- B) 1398
- C) 1375
- D) 2765
- E) 1395

08



Analisando a imagem acima, você arriscaria dizer que o sol tem aproximadamente:

- A) entre 4 e 5 mil anos
- B) entre 4 e 5 milhões de anos
- C) 4.600.000 de anos
- D) 4.600.000.000 de anos
- E) 4,5 anos

09

Observe o número de habitantes de algumas cidades brasileiras:

Cidade	Número de habitantes
Uberlândia (MG)	584 102
Porto Seguro (BA)	80 240
Paulínia (SP)	100 128
Araguari (MG)	117 825
Florianópolis (SC)	249 477

Qual a cidade mais populosa e qual a cidade com número de habitantes mais próximo a 110.000 habitantes?

- A) Uberlândia e Paulínia.
- B) Florianópolis e Porto Seguro
- C) Paulínia e Araguari.
- D) Porto Seguro e Paulínia.
- E) Uberlândia e Araguari.

10

Uma campanha de arrecadação de roupas tinha como meta arrecadar 3018 roupas ao todo.



Durante a campanha foram arrecadados 1252 blusas, 613 calças, 84 agasalhos e 1093 calças. A meta foi alcançada? Quanto sobrou ou faltou de roupas?

- A) A meta foi alcançada e sobraram 24 roupas.
- B) A meta não foi alcançada e faltaram 1021 roupas.
- C) A meta foi alcançada e não sobrou nenhuma roupa.
- D) A meta não foi alcançada e faltaram 36 roupas.
- E) A meta foi alcançada e sobraram 6060.

CIÊNCIAS HUMANAS

11

É comum assistirmos reportagens e lermos textos que retratam os efeitos nocivos que nós, seres humanos, causamos ao meio ambiente terrestre, incluindo os recursos hídricos (oceanos, rios e lagos, por exemplo) que, a cada ano que passa, sofrem mais com a poluição causada pelo plástico, pela descarte incorreto do esgoto nessas áreas ou pelo derramamento de óleo ocasionado, principalmente, por empresas petroquímicas (responsáveis pela extração de petróleo). Mas você já imaginou que a **poluição sonora** também é um agente de alteração e contaminação dos oceanos? Saiba mais sobre essa temática com a leitura da matéria “Poluição sonora nos oceanos tira a paz (e segurança) dos peixes”.

“Poluição sonora nos oceanos tira a paz (e segurança) dos peixes”

<https://super.abril.com.br/ciencia/poluicao-sonora-nos-oceanos-tira-a-paz-e-seguranca-dos-peixes/>

Glossário:

Onshore: ações humanas realizadas na superfície oceânica.

Offshore ações humanas realizadas próximas à superfície oceânica (áreas costeiras/litorâneas).

Com base na leitura da matéria jornalística sobre a poluição sonora marinha, assinale apenas a alternativa que apresenta informações **CORRETAS**:

- A) Os ruídos que ecoam nos oceanos não ocasionam problemas ambientais para outras espécies de animais além dos peixes, pois como descrito na matéria jornalística, as baleias e os golfinhos não são perturbados pela poluição sonora.
- B) O descarte de esgoto nos oceanos e o barulho ocasionado pelas perfurações para exploração de petróleo são exemplos de ações humanas que podem ocasionar a poluição sonora.
- C) A poluição sonora contribui não só com o aumento do estresse dos peixes, prejudicando assim as atividades de reprodução e alimentação dos animais, mas provoca também a dificuldade de fuga desses pequenos seres quando os predadores oferecem perigo.
- D) De acordo com os cientistas, apenas os barulhos ocasionados nas superfícies marinhas (onshore) provocam danos à vida da fauna. Ou seja, aqueles ruídos provocados fora do oceano, como os bares à beira mar e os carros que passam próximos à praia ou em pontes sobre o mar (offshore) não ocasionam poluição sonora.
- E) A poluição sonora é um dos fatores para a diminuição da biodiversidade de animais marinhos, pois interfere diretamente na disponibilidade de oxigênio na água, impedindo que os seres vivos realizem a respiração.

12

O processo de urbanização no Brasil teve início no século XX, a partir do processo de industrialização, que foi um dos principais fatores para o deslocamento da população da área rural em direção à área urbana.

A imagem ao lado representa o contraste entre as paisagens do campo e da cidade no Brasil, que pode envolver vários aspectos: naturais, econômicos e socioespaciais. Com base nas informações presentes no enunciado, uma das principais diferenças entre o campo e a cidade pode ser

- A) as características do clima.
- B) a grande quantidade de construções existentes na cidade devido ao aumento populacional nessa área.
- C) a paisagem natural existente apenas na zona urbana.
- D) a concentração de construções existentes no campo devido ao êxodo rural.
- E) não há diferenças, ambos os espaços possuem uma paisagem idêntica.



Comparação entre a paisagem urbana e rural, respectivamente.
Autor: Desconhecido

13**AGRICULTURA FAMILIAR NO BRASIL**

Dados da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa) apontam que, atualmente, cerca de 38% de tudo o que se produz no setor agropecuário vem da agricultura familiar, sistema responsável por mais de 70% dos alimentos que chegam à mesa dos brasileiros.



Família de agricultores em uma pequena propriedade rural em Apiaí (SP), 2009. Autor: Alf Ribeiro

No quadro abaixo estão elencadas as principais diferenças entre a agricultura familiar e a agricultura comercial, que é o modelo atrelado ao agronegócio.

Agricultura familiar	Agricultura comercial
Praticada principalmente pelo agricultor e seus familiares.	Praticada por grandes empresas, por meio da contratação de funcionários.
Ocupa minifúndios (propriedades de pequena extensão).	Ocupa latifúndios (propriedades de grande extensão).
Pratica a policultura (cultivo de diversos tipos de alimento).	Pratica a monocultura (cultura predominante de um único tipo de produto).
A produção destina-se basicamente ao mercado interior.	A produção tem como destino principal o mercado externo (exportação).

Fonte: Geekie One, 2020.

Neste contexto, a prática reconhecida como agricultura familiar

- A) é responsável pela produção de 70% dos alimentos consumidos pela população mundial.
- B) consiste no uso de mão de obra altamente mecanizada.
- C) é realizada em propriedades de pequena extensão, conhecidas como latifúndios.
- D) é uma das principais fontes fornecedoras de alimentos para os brasileiros.
- E) tem sua produção destinada, principalmente, à exportação para outros países.

14

Assista ao vídeo:



Turma da Mônica - Respeito e Tolerância.

https://www.youtube.com/watch?v=sDWQ-QuSXXQ&ab_channel=Controladoria-GeraldaUni%C3%A3o-CGU

De acordo com o que foi mostrado no vídeo, podemos afirmar que a diversidade e o respeito às diferenças sociais

- A) são prejudiciais para a convivência humana.
- B) devem ser evitadas pois ser diferente não é legal.
- C) são fundamentais para que possamos ter um mundo melhor.
- D) devem ser valorizadas para gerar uma competição social.
- E) são necessárias para gerar um mundo padronizado, ou seja, com todos iguais.

15

TEATRO GRANDE OTELO É TOMBADO COMO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DE UBERLÂNDIA

(Por G1 Triângulo Mineiro - 01/04/2019)

Decreto de tombamento foi publicado no Diário Oficial do Município desta segunda-feira (1º). Início das obras de revitalização ainda segue sem data definida.



A Prefeitura de Uberlândia publicou no Diário Oficial do Município desta segunda-feira (1º) o decreto que tomba o Teatro Grande Otelo como patrimônio histórico e cultural do município. (...)

O Teatro Grande Otelo está situado na Avenida João Pinheiro, 1.789, no Bairro Nossa Senhora Aparecida. A partir do decreto, ficam vedadas intervenções no bem (...) São consideradas intervenções as ações de destruição, demolição, pintura, mutilação, alteração, abandono, ampliação, reparação ou restauração da área tombada e de seu entorno, assim como a execução de obras irregulares.

Disponível em: <https://g1.globo.com/mg/triangulo-mineiro/noticia/2019/04/01/teatro-grande-otelo-e-tombado-como-patrimonio-historico-e-cultural-de-uberlandia.ghtml>



Disponível em: https://s.ebiografia.com/assets/img/bio/gr/an/grande_otelo-og.png

O tombamento do Teatro Grande Otelo foi considerado um momento importante para a História do município de Uberlândia por preservar um patrimônio de características:

- A) naturais, pois o teatro ficará para sempre na Avenida João Pinheiro.
- B) sobrenatural, pois é uma forma de manter viva a imagem de Grande Otelo.
- C) imaterial, por representar uma celebração a imagem do ator Grande Otelo.
- D) tradicional, por celebrar a prática do teatro tão bem realizada por Grande Otelo.
- E) material, pois o teatro é um edifício construído em homenagem ao uberlandense Grande Otelo.

CIÊNCIAS DA NATUREZA**16**

A escola é um espaço de construção de conhecimento. Nesse espaço aprendemos a levantar hipóteses sobre o que acontece ao nosso redor, questionar o que não entendemos, apresentar resultados sobre nossas pesquisas, analisar dados, enfim, colher informações para construir sentido sobre as coisas do mundo. É na escola que nos apropriamos dos conceitos científicos e encontramos espaço para novas descobertas.

A Ciência pode ser algo bem simples como o observar do nascer do Sol a cada manhã ou tão complexo como encontrar uma vacina para um vírus letal, como o novo coronavírus, causador da COVID-19.

Sobre ciência, marque a alternativa que apresenta conceitos **CORRETOS**:

- A) O método científico tem o objetivo de organizar etapas para produzir conhecimento.
- B) A ciência está presente em muitos lugares, quando tomamos um café, acendemos uma lâmpada, quando comemos, porém não está presente ao amarrar os sapatos.
- C) As hipóteses são constituídas a partir de dados e comprovação científica.
- D) As observações não são importantes para iniciar um estudo, pois, a importância está na identificação do problema.
- E) Só será possível fazer descobertas científicas com o uso de instrumentos muito modernos.

17

Assista ao vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=rcG7i-fgXAI>

O vídeo retrata um fenômeno corriqueiro na natureza. Sobre esse assunto e os conceitos envolvidos, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A) O fenômeno retratado é a decomposição da matéria, um processo fundamental para o equilíbrio do ecossistema.
- B) O vídeo retrata uma transformação física, uma vez que mostra a transformação da matéria.
- C) A temperatura e a umidade favorecem a ocorrência desse fenômeno natural.
- D) Materiais inorgânicos(plástico, latas, garrafas pet...) não sofrem ação desse fenômeno.
- E) Os fungos e as bactérias são fundamentais para auxiliarem nesse processo de transformação.

18

O que você faz com o lixo que você produz na sua casa? E quando você está na escola, na rua ou no trabalho? O que você faz com a embalagem do chocolate, a garrafa de água ou a latinha de refrigerante?

Você tem ideia da quantidade de lixo que você produz por dia? Quer saber? Guarde todo o lixo que você produz durante uma semana e tire uma média.

O que podemos fazer a respeito?

Pensando nas provocações acima, assinale a alternativa que elucida informações pertinentes ao assunto lixo:

- A) O lixo é caracterizado como tudo aquilo que não tem mais utilidade e não apresenta nenhum valor para o homem, é por isso jogado fora.
- B) A destinação inadequada do lixo pode desencadear vários problemas socioambientais, como, por exemplo, poluição do solo, entupimento de bueiros e poluição visual.
- C) A produção de lixo não é tão prejudicial ao meio ambiente, visto que em todas as cidades brasileiras ocorrem a coleta e o tratamento adequado desse material.
- D) O lixo urbano não recebe classificação de acordo com sua fonte geradora e composição do material, o que não gera a necessidade de tratamento específico para cada tipo de lixo.
- E) A população não deve se preocupar em reduzir a produção de lixo, pois todo esse material é reciclado, fato que fortalece a economia local.



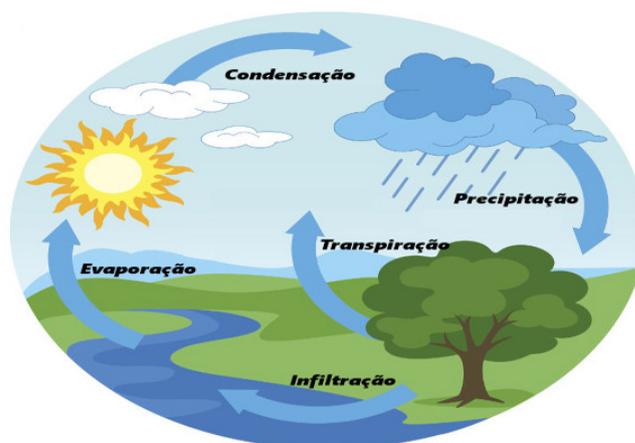
19

A água é imensamente importante para os seres vivos. Mais da metade do seu corpo é composto de água, e se fôssemos dar uma olhada em suas células, descobriríamos que elas são mais de 70% água! Então, você - como a maioria dos animais terrestres - precisa de um suprimento confiável de água doce para sobreviver.

De toda a água da Terra, 97,5% é água salgada. Da água restante, mais de 99% está na forma de água subterrânea ou gelo. Dito isso, menos de 1% da água doce é encontrada em lagos, rios e outras formas disponíveis na superfície.

Em relação a água, sua importância para a vida na Terra e o ciclo hidrológico, analise as afirmativas abaixo e assinale a **INCORRETA**:

- A) A água é um recurso natural que não está sofrendo alterações no seu ciclo ao longo da história.
- B) O abastecimento do lençol freático é favorecido pela facilidade de infiltração de água no solo. Essa característica é evidenciada nos diferentes tipos de solo.
- C) A evaporação é caracterizada pelo processo onde a água retorna para a atmosfera.
- D) A chuva é um fenômeno natural ocasionado por diferentes fatores, que consiste na precipitação da água na forma de gotículas.
- E) A transpiração foliar é importante para garantir a umidade nas regiões florestais, favorecendo o regime de chuvas nessas regiões.

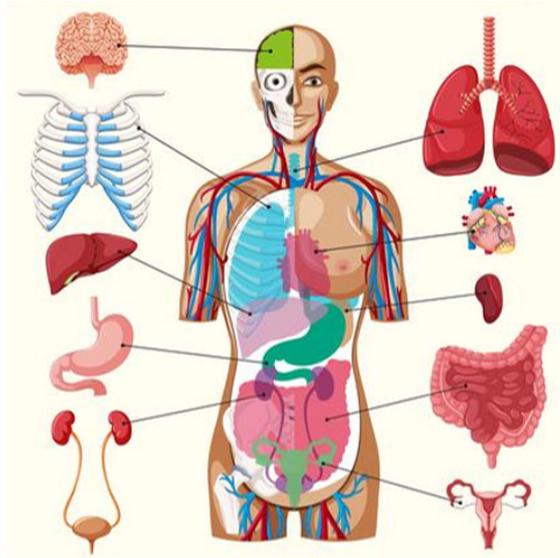


20

De acordo com o site Brasil Escola:

“Os órgãos do corpo humano são estruturas formadas por diferentes tecidos e que funcionam de modo coordenado para garantir que diferentes processos ocorram em nosso corpo. Os órgãos estão agrupados em diferentes sistemas, os quais compõem o organismo humano.”

A imagem abaixo apresenta os sistemas do corpo humano.



Sobre os diferentes sistemas do corpo humano, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A) O sistema digestório é responsável por digerir os alimentos e fornecer somente os nutrientes necessários de acordo com o gasto energético diário.
- B) O sistema circulatório é responsável também por conectar outros sistemas, como transportar os hormônios e auxiliar no sistema endócrino.
- C) O Sistema nervoso é responsável por comandar e controlar todas as atividades do corpo, tendo os neurônios como células características.
- D) O sistema urinário garante o processo de eliminar substâncias tóxicas que são filtradas do sangue.
- E) O sistema respiratório é responsável pelas trocas gasosas, fundamental para garantir o processo de respiração celular.

REDAÇÃO

Diferentemente de outros gêneros discursivos, as cartas pessoais são, muitas vezes, produzidas com o intuito de tratar de assuntos de caráter íntimo entre interlocutores.

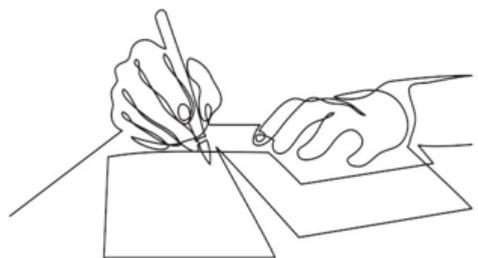
A carta vem sendo substituída pelo e-mail, que é a forma de correio eletrônico mais difundida no mundo, mas ainda há pessoas, que pelo simples prazer de trocar correspondências físicas, preferem utilizar a carta, garantindo o cuidado e a afetividade do texto manuscrito.

Leia, com atenção, a carta pessoal transcrita abaixo:

Uberlândia, 08 de Novembro de 2020.

Querido filho,

Há anos não conversamos e não nos vemos. É muito difícil me lembrar de sua partida e de tantas noites em que queríamos apenas poder conversar com você sobre coisas simples da vida, como fazíamos na sua infância.



Por aqui, as coisas andam bem, apesar de estarmos restritos a tantas atividades em decorrência da Covid 19. E como está tudo por aí?

Acredito que, como sempre, bastante agitadas. Embora distantes por longo período, ainda me lembro do tempo em que você estava aqui conosco. Às vezes, fico receoso de que não se lembre mais de nós. De mim, de sua mãe e de suas irmãs. Que nossa fisionomia esteja cinzenta em sua mente ou, até mesmo, que tenha se esquecido de nossos rostos. Mas tenho certeza de que estamos guardados com você a todo momento.

Nesses longos anos, nossa família passou por diversas transformações, a começar por suas irmãs, que eram crianças quando você foi embora. Sua irmã mais velha, agora, está morando em São Paulo, onde trabalha em um importante escritório de advocacia, e está de casamento marcado. Aliás, ela gostaria muito de que você pudesse estar presente no grande dia que se aproxima.

Sua irmã mais nova está no último ano da escola, é estudiosa, dedicada e pensa em seguir seus passos profissionais. Ela diz que se sente muito orgulhosa em "ter um irmão que contribui para um mundo melhor". Você é constantemente lembrado por aqui. Muito bem lembrado, aliás. Até mesmo por seus amigos de escola.

Seus avós também estão bem, apesar de sentirem muito a sua falta. Estão morando em um belo sítio no interior e aproveitando a vida após tantos anos de trabalho. Dedicam-se a pequenos trabalhos com as plantações e estão felizes na simplicidade que sempre apreciaram. Sabemos que a comunicação por aí é muito restrita, mas seus avós ficariam muito felizes se recebessem um escrito seu. Eles sempre contam aos amigos como o neto é um homem brilhante.

Sua mãe e eu estamos bem. Vamos levando a vida com menos dificuldades agora. Mas, às vezes, a saudade aperta e nos vemos mergulhados no passado, relembando momentos de sua infância e revendo suas fotos de criança. São momentos únicos. Nesse período festivo, é ainda mais complicado lidar com sua ausência, mas entendemos que seu distanciamento é por uma causa nobre e por um bem maior. Sentimos muito orgulho de sua trajetória profissional. E é por sentir tanto orgulho que conseguimos suportar a dor de sua ausência. Em breve espero que possamos estar todos juntos novamente.

Quando puder, mande notícias.

Um grande abraço,

Seu pai.

Agora você, atendendo ao pedido do pai, assumirá o papel do filho (como remetente), e escreverá uma carta aos avós.

Sua carta deverá manter um ponto de vista compatível com as características do filho, apresentada pelo pai, mantendo um tom afetivo e de gratidão aos avós.

Importante:

- Atenção à estrutura do gênero textual solicitado.
- Produza, no mínimo, 10 linhas e, no máximo, 20 linhas.
- Sua carta poderá (ou não) conter um *post scriptum*.

Boa escrita!



GABARITO

- 01. B
- 02. B
- 03. D
- 04. A
- 05. B
- 06. A
- 07. B
- 08. D
- 09. E
- 10. A
- 11. C
- 12. B
- 13. D
- 14. C
- 15. E
- 16. A
- 17. B
- 18. B
- 19. A
- 20. A